Domingo 8 de Marzo de 1885 | Número suelto: 0,12 centavos m/n oro | Año XXIII.—Núm. 1157

ADMINISTRACION
131, TUCUMAN, 131

SUSCRICION MENSUAL
En la Capital.......... $ m/n 0.50
Provincias............. » 0.55

EL MOSQUITO

DIRECTOR-DIBUJANTE: ENRIQUE STEIN

Buenos Aires

La suscricion para las Provincias se paga adelantado.

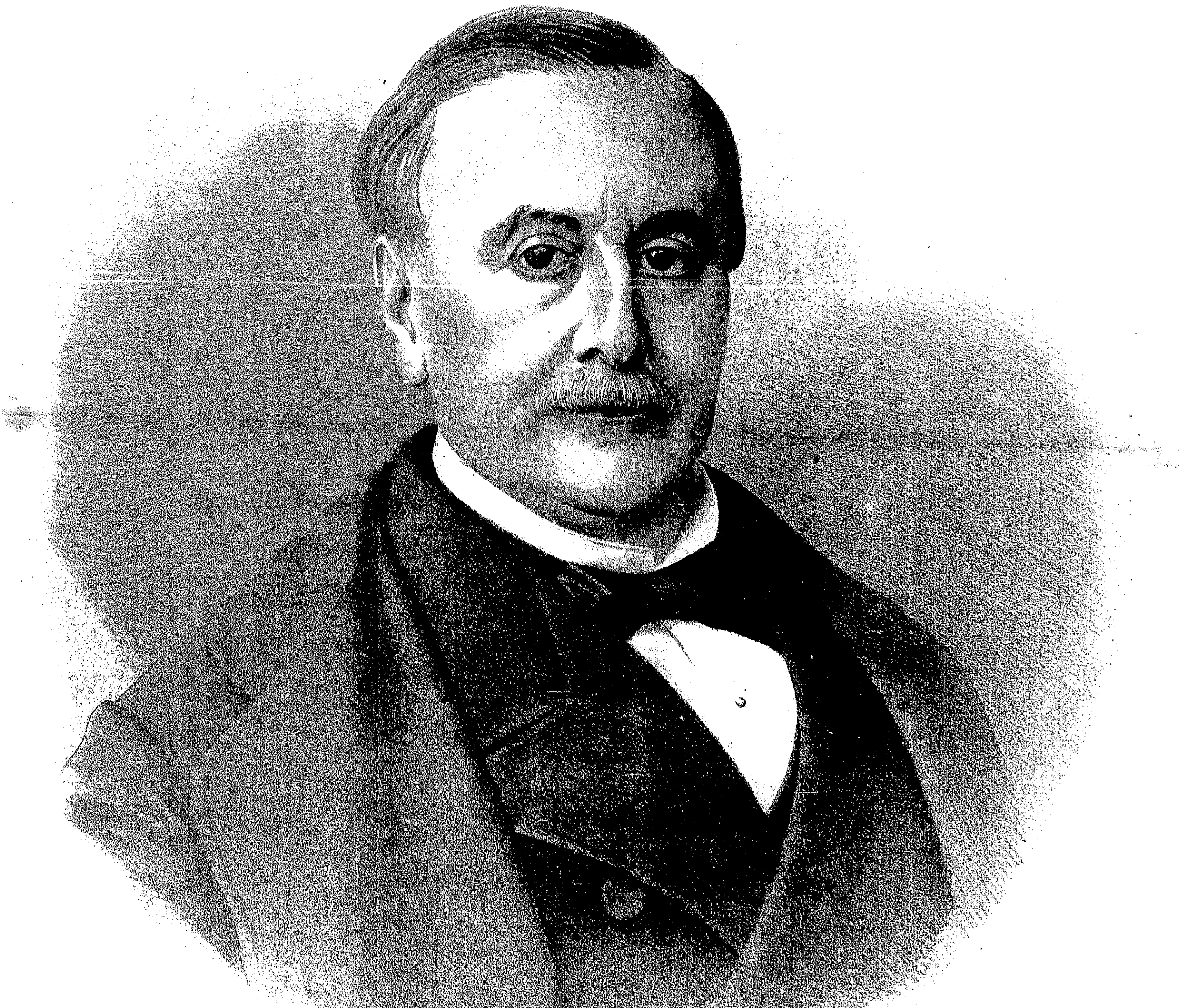
Se vende en las calles y en la Libreria Internacional de Eloi Aloi, Cuyo, 179.

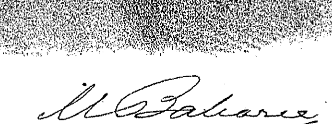
BIBLIOTECA Bs As PÚBLICA

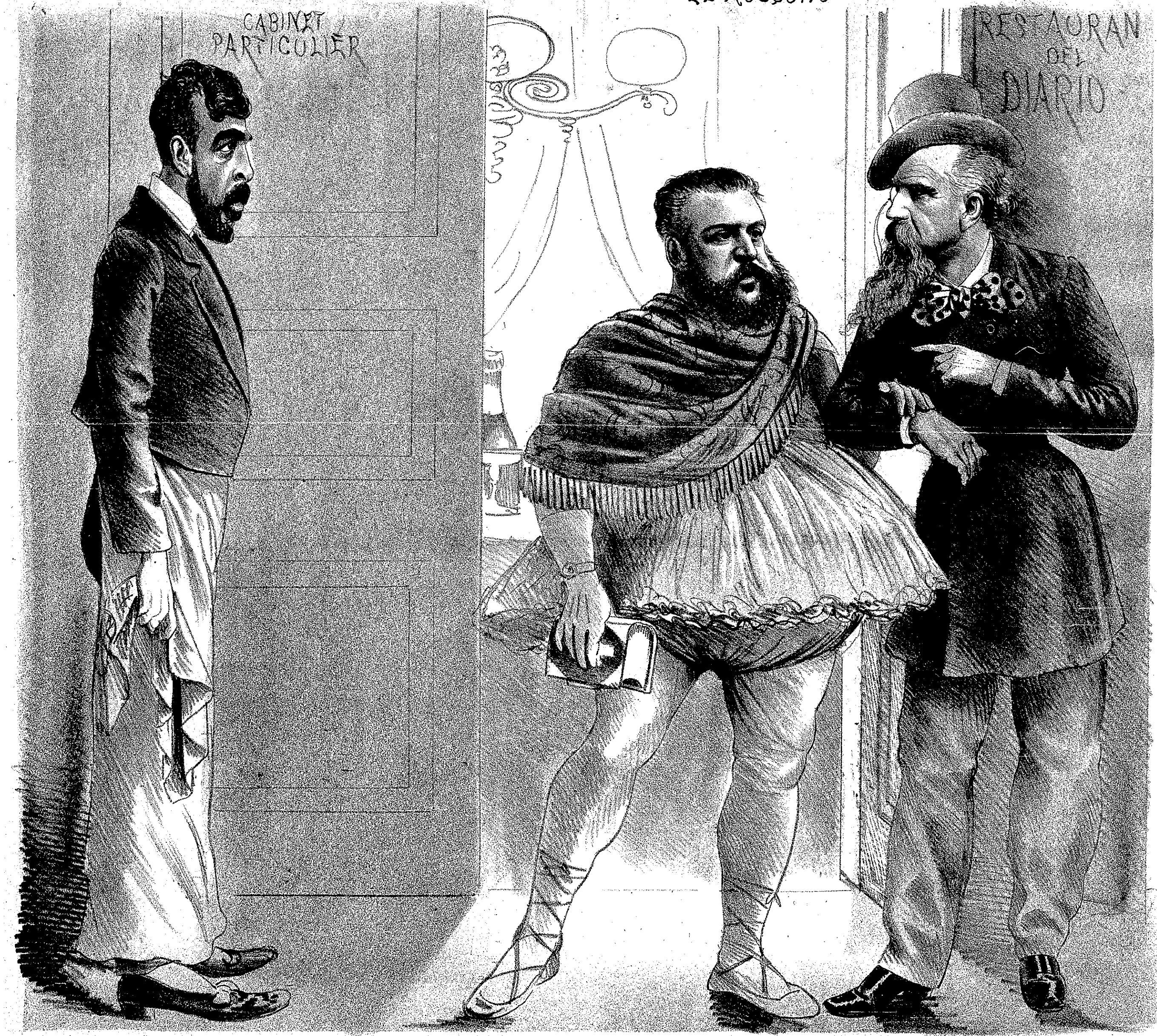
GALERIA CONTEMPORANEA

Señor Don MARIANO BALCARCE

MINISTRO ARGENTINO CERCA DE LA REPUBLICA FRANCESA, † El 20 DE FEBRERO ULTIMO EN PARIS







LA ULTIMA CONQUISTA DE Dn JUAN TENORIO

SANTOS —¡ Ahijuna! esta vez la cosa parece seria ! Hola, que me aprontên un buque, por las dudas.

— Si, en estos malditos tiempos de crisis y curso forzoso, el único medio de hacer fortuna es jugar á la Lotería de Buenos-Aires.

EL MOSQUITO

BUENOS AIRES, MARZO 8 DE 1885

NUESTRO RETRATO

MARIANO BALCARCE

Pocos dias hace que la sociedad argentina ha esperimentado un profundo pesar, ocasionado por la fatal noticia de la repentina muerte del Señor D. Mariano Balcarce, uno de los mas distinguidos diplomáticos argentinos, que, residiendo en Europa, hayan sabido conquistar y merecer la mas alta estimacion y consideracion por sus cualidades especiales, sus dotes personales y su tacto político.

La presencia á su entierro de las primeras notabilidades políticas y sociales, es un elocuentísimo testimonio de lo que decimos.

La República Argentina ha perdido, en la persona del Sr. D. Mariano Balcarce, un representante muy difícil de reemplazar. Son muchos los candidatos al alto puesto que ha dejado vacante la tan sentida muerte, pero muy contados son los que realmente son dignos de desempeñar la Legacion Argentina cerca de la República Francesa y ninguno hará olvidar al ilustre antecesor.

Tomamos del Diccionario biográfico Americano, de José D. Cortés, las siguientes líneas consagradas á la biografia del Señor Balcarce.

Mariano Balcarce, diplómatico argentino.

Nació en Buenos Aires en 1808, de una familia que ha ilustrado su nombre en los anales de la independencia americana.

Hizo su primera educacion en la capital de la República Argentina, y la completó despues en Europa. Muy jóven fué agregado á la legacion enviada á Inglaterra por el gobierno de su país á cargo de Manuel de Sarratea. Desde entónces hasta el presente, en que representa á su patria cerca de varias córtes europeas, ha hecho escala por escala la carrera diplomática y es el ciudadano argentino que ha desempeñado más largos años empleo de esa naturaleza. En 1832 contrajo matrimonio con la hija única del ilustre general San Martin y poco despues hizo un viaje á América; visitó entónces, adem s de su patria, la república chilena donde fué calorosamente acojido. Salvo algunas breves interrupciones, ocasionadas principalmente por la tiranía que bajo el gobierno de Rosas asoló á su pais y por motivos particulares, Balcarce ha representado constantemente, desde hace más de cuarenta años, á su patria en el estrangero; y en tal carácter ha prestado á la Confederacion Argentina servicios de mucha importancia.

Ademas de numerosas y delicadas comisiones diplomáticas llevadas á cabo con mucho tino é intelijencia, Balcarce ha sido autor de un tratado con España, tratado que sancionó el principio de nacionalidad invocado por el gobierno de Buenos Aires, y ha contribuido en mucha parte á esa increible emigracion europea que puebla anualmente las orillas del Plata. En este sentido el actual ministro argentino en Paris ha sido un trabajador infatigable.

El conocimiento que Europa tiene de las hermosas riberas del Plata se debe á su celo y á las oportunas publicaciones que sobre la materia ha hecho en los más autorizados órganos de la prensa europea. Balcarce es un diplomático que honra á su pais y á la diplomacia americana entera, por su talento, por su tino, por la respetabilidad de su carácter y hasta por los detalles exteriores de su vida, detalles que tanto influyen en las relaciones diplomáticas de los pueblos.

EPIGRAMAS

«¡Está bien el baile!... ¡Cáscaras!»
—«¿Hay allí buen humor!» — «Háile,
Y hermosas llenan el baile
Las máscaras.
Pero si bien lo reparas
Y bajas al restauran,
Las máscaras te saldrán
Más caras.
Asi allí risueño estás
Sepultando los pesares,
Perdices y otros manjares
Mascarás.
Luego en seguida estático verás,
Que entre pollas hermosas y divinas,
Si comes, y si bailas y amotinas,
Las máscaras mas caras mascarás.

***

—«Mi marido, doña Inés,
Es gran hombre y guapo chico».
—«¿Es marqués, baron, ó qué es?»
—«Aun ignoro si es marqués:
Pero varon, certifico».

***

Motejaron á un soldado,
De que con impropio alarde,
Seguia á Vénus cobarde,
Más que al fiero Marte osado.
El replicó:—«¡Linda charla!
Antes obro muy prudente;
Pues Vénus sabe hacer gente,
Y Marte solo quitarla».

***

No teme Paula al francés,
Al español, al romano,
Al inglés, al persa, al medo;
Solamente teme al parto.

***

Un borracho repetia:
—«Gracias que pude llegar
A saber astronomia;
No he parado en todo el dia
De ver al mundo rodar...»

***

«Versos quiero componer.
Más que Apolo lo resista,
Y de seguirle la pista
Hasta cumplir mi querer».
Esto me decia ayer
Un vate sin voz ni vena...
—«Si, (dije yo), dura pena
Te encajaste en la mollera;
No tanto penar te diera
De un presidio la cadena».

***

Don Juan de Az.,.pei...ti...gu...rrea...
—Para el diablo que te lea.

***

Confianzas no quiero
Con tus palabras,
Que de tí no me fio
Ni aun con fianzas.

***

Oro, hijo del afan,
Padre de la adulacion:
El tenerte, es inquietud;
El no tenerte dolor.

***

El pájaro y la mujer
No se deben dejar solos;
El primero con el gato,
La segunda con el novio.

***

Preguntóme ayer bufando
El «politicastro» Illescas:
—«¿Trae usted noticias frescas?»
Y dije:—«Si, está nevando».

SUELTOS

EDEN ARGENTINO

Esta noche, *debuts* de la compañia Sebastiany, con la opereta *François les Bas bleus*.

M. Poirier cantara el himno nacional y Mlles Caylus y Paccard, la Marseillaise.

Ya se puede figurar el lector como estará el Eden esta noche. Dicen maravillas de los nuevos artistas y hace mucho tiempo que Buenos Aires está privada de una buena compañia de opereta francesa, género que tanto gusta entre nosotros.

El mártes próximo se dará *Le petit Duc* para el debut de Mlle Caylus. Esta eximia y encantadora artista hará el papel de Petit Duc, Mlle Degoyon el de duquesita, Mlle Felcour el de la Superiora.

MM. Poirier et Nollet los de Mont-Landry y Frimousse.

Es probable que esta vez se verá un Petit Duc como jamás ha sido representado aquí.

***

Hoy sábado funcion en La Florida por la extraordinaria compañia Tansatlantique.

La incomparable Arielle supera á todo lo que se ha visto como gimnasiarque aquí.

El exentrico americano Lamont, el niño Maelo, la bailarina Gabrielle y miss Geraldina forman un cuadro que aunque reducido, es muy completo por el talento y el humour desplegados por estos excelentes artistas.

***

Sigue en el Teatro Nacional el éxito de la Estudiantina Española Figaro.

Es merecido.

DIVERSIONES PÚBLICAS

JARDIN FLORIDA

Compañia trasatlantica—Domingo 8 de Marzo, 2 grandes funciones.

Miércoles 11 de Marzo de 1885; gran concierto orquestral con 80 profesores de los mas distinguidos, contando entre ellos de la Sociedad del Cuarteto y del Teatro Colon, maestro director Enrique Varalli.

A beneficio de los damnificados por los terremotos de Andalucia.

EDEN ARGENTINO

Sábado 7—Debut de la compañia con la opera cómica *François les bas bleus*. A las 8 ½.

TEATRO NACIONAL

Concierto de la Estudiantina Española «Figaro».

AVISOS

LOTERIA DE BUENOS AIRES

Autorizada por decreto de fecha 8 de Octubre de 1884 del Superior Gobierno de la Provincia de Buenos Aires, para sosten del «Hospital Melchor Romero», en la Ciudad de la Plata, Capital de la Provincia, Inspector de Gobierno, el ex-Tesorero Sr. D. Hilarion Medrano.

Esta loteria tiene en depósito en el Banco de la Provincia $ 40,000 m/n oro en valores y 20,000 $ m/n en efectivo en el Banco de Italia y Rio de la Plata en garantia del pago de sus premios.

La loteria que está en circulacion es compuesta de 12 millares, numerados desde el 1000 al 12999. El valor del billete es de 2 1/2 pesos moneda nacional, divididos en quintos de 50 cent. m/n. Los billetes son litografiados en papel lila tinta colorada, numeracion y sello negro, al reverso con la inscripcion:

11 DE MARZO DE 1885

PROGRAMA

1,200 billetes á $ m/n oro 10	120,000
Deduccion 25 %	30,000
75 % al público	90,000

PREMIOS

1	de 40,000	ps.	m/n.	40,000
1	» 3,000	»	»	3,000
1	» 1,500	»	»	1,500
2	» 1,000	»	»	2,000
3	» 500	»	»	1,500
5	» 200	»	»	1,000
13	» 100	»	»	1,300
74	» 50	»	»	3,700
900	» 40	»	»	36,000
1000 suertes ó sean 5,000 quintos		ps.	m/n.	90,000

Desde el dia siguiente de la extraccion, se pagarán los premios al portador del billete todos los dias hábiles, en la Administracion, Reconquista, 264, y en las principales agencias.

Esta loteria hace sus sorteos desde el 21 de Febrero de 1885, con globos de cristal movidos á máquinas iguales á los de las Loterias de Montevideo y Capital, empezando estos á las 11 de la mañana, en la calle de Bolivar, núm. 34.—Los extractos se reparten gratis.

D. Saavedra y Ca.

J. B. LOUBET

AGENTE GENERAL PARA LA RAPÚBLICA ARGENTINA

BOLIVIA, CHILE, PARAGUAY, PERÚ Y BRASIL (IMPERIO)

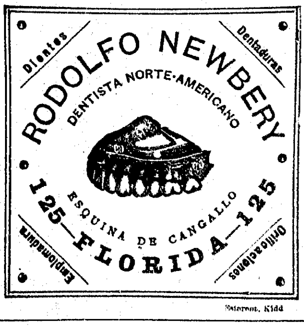
DEL

ANUARIO ALMANAQUE DEL COMERCIO

De las 1.500,000 direcciones

(DIDOT-BOTTIN)

CALLE DE CUYO 93, (altos)



Chocolate Godet

Exigir la marca de Fábrica.

FOTOGRAFIA

WITCOMB Y FREITAS

208—CALLE DE LA FLORIDA—208

ÚNICA CASA

QUE MERECIÓ LA GRAN MEDALLA DE ORO EN LA EXPOSICION CONTINENTAL DE 1882

Especialidad en retratos inalterables

CROMOTYPE - PLATINOTYPE

Retratos de todos tamaños, sobre esmalte y porcelana cocidos al fuego.

GABINETE MEDICO

DEL DOCTOR

DE GRISOGONO BORTOLAZZI

ENFERMEDADES DEL PECHO

APLICACION DEL ATMOPULVERIZADOR

TRATAMIENTO ESPECIAL

DEL

ASMA Y TOS CONVULSA

Electricidad. — Tratamiento de las *parálisis, neuralgies y reumatismos*

Enfermedades del estómago y vejiga. — Tratamiento especial por el lavage.

Inhalaciones de *oxijeno, ozono.*

Pulverizadores. — Enfermedades de la garganta.

Aparato y método del Dr Sayre. — Tratamiento de las deformidades de la *columna vertebral.*

Nuevo sistema para curar el *reumatismo.* Usar de las inhalaciones de *exigénio-sodo salicilade-trementinado,* con otras sustancias especiales.

Se envia á las casas de los enfermos (con órden medica) oxigeno puro y ozonado en gas ó metros especiales ó bolsas.

Tratamiento rápido de las enfermedades secretas.

CONSULTORIO: *RECONQUISTA 272 (altos)*

de 2 á 4 p. m.

A los Litógrafos

EN LA

OFICINA DEL «MOSQUITO»

131, TUCUMAN, 131

Se halla siempre en venta un surtido completo de artículos de su uso. como:

Puntas de grabar redondas, cuadradas y lengua de gato.

Diamantes de grabar, 3 calidades diferentes
» de máquina.

Compases de bomba punta de acero.
» » » de diamente.
» 1/4 circulo » de acero.
» » » » de diamante.
» de bomba, tira-linea.
» balustre con lápiz y tira-linea.
» con sus piezas de cambia 0.13 m/m.
» » » » 0.17 »
» de acero á resorte.
» » » con puntas de grabar.

Piedras del Levante y América, para afilar.

Rueditas para grisé.

Acero para plumas, Nº 0 y 000.

Lapiceras litográficas.

Gelatina en hoja.

Papel graneado para lápiz litográfico, número 1, 2 y 3.

Tira-lineas.

Papel pelure.
» china.
» vegetal autográfico, translucido, etc.
» Autográfico.
» » cuadriculado.
» para la fotoglipia.

Rollos para lápiz y para pluma.

Pinceles para preparar las piedras.

Esponjas de Venecia.

Tijeras para hacer plumas, compaces, reglas y escuadras de acero, tinta litográfica, en panes, de Lemercier y de Aug. Vanhymbeeck. Lápiz litográfico Lemercier, 1, 2 y 3. Plumas litográficas de Gillots y de J. Mitchell. Tinta autográfica liquida.

Escuadras, reglas y tés, de madera con filete de cobre ó sin él.

Papel sin cola, para impresiones en la prensa de mano.

131—Tucuman—131

DOCTOR JUAN CIMONE

ESPECIALISTA

EN LAS ENFERMEDADES DEL PECHO, VENÉREO-SIFILÍTICAS

Y DE LA PIEL

RECIBIDO EN EUROPA Y EN BUENOS AIRES

406—CORRIENTES—406

Consultas: de 9 á 11 y de 4 á 6.— Los lúnes GRATIS.

L'UNIVERSELLE, SAN MARTIN 148—Casa amueblada y Baños públicos; **hidroterapia** á 8 $, lo que en otras casas de baños vale 10.